



Iris Schelchen
Four Elements

Titelseite: Mischtechnik auf Leinwand, 2018, 180 x 180 cm



Mischtechnik auf Leinwand, 2018

180 x 180 cm



Mischtechnik auf Leinwand, 2018

130 x 130 cm



Diptychon (links), Mischtechnik auf Leinwand, 2018

120 x 100 cm



Diptychon (rechts), Mischtechnik auf Leinwand, 2018

120 x 180 cm



Mischtechnik auf Leinwand, 2013

240 x 270 cm



Mischtechnik auf Leinwand, 2014

240 x 270 cm



AHOY! Art Gallery, Palma de Mallorca, 2018



Mischtechnik auf Leinwand, 2012

210 x 180 cm



Four Elements: Fire, Mischtechnik auf Leinwand, 2018

130 x 130 cm



Four Elements: Water, Mischtechnik auf Leinwand, 2018

130 x 130 cm



Four Elements: Earth, Mischtechnik auf Leinwand, 2018

130 x 130 cm



Four Elements: Air, Mischtechnik auf Leinwand, 2018

130 x 130 cm



Mischtechnik auf Leinwand, 2018

180 x 180 cm



AHOY! Art Gallery, Palma de Mallorca, 2018



Mischtechnik auf Leinwand, 2013

180 x 180 cm



Mischtechnik auf Leinwand, 2018

130 x 130 cm



Diptychon (links), Mischtechnik auf Leinwand, 2018

130 x 130 cm



Diptychon (rechts), Mischtechnik auf Leinwand, 2018

130 x 110 cm



Atelier Ratzeburg, 2018

Iris Schelchen

lebt und arbeitet in Hamburg und Ratzeburg. Seit 2017 hat sie ein neues Atelier in Ratzeburg am Küchensee.

Von 2013 bis 2017 arbeitete sie in einem großen Atelier in einer alten Werft, direkt an der Bille in Hamburg. Von 1995 bis 2010 hatte sie ihr Atelier in einer Künstlergemeinde von ca. 40 Künstlern im Künstlerhof Frohnau in Berlin.

www.iris-schelchen.de

Soziales Engagement

Als Vorsitzende der Hartmut und Iris Schelchen Stiftung engagiert sie sich für Projekte, die die Kreativität und die soziale Kompetenz von Kindern und Jugendlichen entwickeln und stärken.

www.schelchen-stiftung.de

Mit grossem Erfolg versteigerte das Auktionshaus Christie's 2012 in Hamburg ein Gemälde von Iris Schelchen zugunsten der NCL Stiftung. Eine weitere Versteigerung erfolgte zugunsten eines Waisenhauses in Ghana.

Sammlungen

Werke von Iris Schelchen befinden sich in privaten Sammlungen, Museen und Galerien in Deutschland und im Ausland:

Graphothek Berlin des Kunstamts Berlin-Reinickendorf, Sous-Préfecture d'Antony, Paris, Frankreich, Little Dreams Foundation, Miami, U.S.A.

Künstlerischer Weg

Iris Schelchen studierte an der Freien Kunstschule in Berlin. Weitere Seminare erfolgten bei Sebastian Massanet Riera, Arta/Mallorca, Christoph Niess, Sylt, Knoblauch, Janco-Glage, Borchert, Rolf Fässer, Berlin incl. Arbeitsaufenthalte auf Mallorca, Korfu und Lanzarote.

Eine Auswahl der Ausstellungen

- | | |
|-------------|---|
| 2018 | Ahoy! Art Gallery, Palma de Mallorca (E) |
| 2017 | Affordable Art Fair, Amsterdam |
| 2017 | Affordable Art Fair, Hamburg |
| 2017 | Theater im Zimmer, Hamburg |
| 2016 | Affordable Art Fair, Hamburg |
| 2015 | Miami River Art Fair, Miami |
| 2015 | Affordable Art Fair, Hamburg |
| 2014 | Affordable Art Fair, Hamburg |
| 2014 | Villa E96 Galerie Marion Stöter, Hamburg |
| 2012 | Galerie Hafenliebe, Hamburg (E) |
| 2011 | Galerie Chaco, Hamburg (E) |
| 2010 | 12. bbg Art Dialog, Berlin (E, K) |
| 2005 | Galerie am Gericht, Berlin (E) |
| 2002 | »La ventana al cielo«, Johanneskirche, Berlin |
| 2002 | Galerie Medial, Berlin-Friedrichshain (E) |
| 2000 | »Aufbruch« Rathaus Reinickendorf, Berlin |
| 2001 | Maison des Arts, Antony (bei Paris) |
| 2000 | Rathaus Reinickendorf, Berlin (E) |
| 1999 - 2003 | Künstlerhof Frohnau, Freie Galerie, Berlin |
| 1999 | Fontane Haus, Berlin (E) |
| 1997 | Altonaer Museum, Hamburg |
- E = Einzelausstellung, K = Katalog

